

# تقديم

»

/

أ.د / علي رضوان



أ.د / محمد محمد الكحلوي



---

---

## الاختصارات المستخدمة فى الكشاف

( )

---

### **The Word**

Volume

Page

Illustration

Plate

Map.

Repeat

Figre

### **Abbreviation**

Vol.

P.

Illus

Pl.

M.

R.

Fig.

---

- )

( - /

### أولاً : الدورية السنوية :

9p.	.	-
43p.	.	-
49p.	.	-
11p.	.	-
40p.	.	-
20p.	.	-
xxlllp.	.	-
	.	73p.

**ثانياً : أعمال الندوات العلمية التي يعقدها اتحاد الأثاريين العرب بالقاهرة،  
وكانت في محورين ، الأول عن : التواصل الحضارى بين أقطار العالم  
العربى من خلال الشواهد الأثرية والثانى عن : دراسات فى آثار الوطن  
العربى.**

: -

-

.

: -

×

- .

: -

17P.

- .

---

---

.	.	:	-
.	-	.	.
69P.	.	:	-
.	-	.	.
32p	.	:	-
.	-	.	.
.	.	:	-
.37P.	-	.	.
.	.	:	-
.	.	.	.

---



---

## المحتوى

١١	الآثار الإسلامية والقبطية :
١٩	- البردى العربى
١٩	- التصوير الإسلامى
٢٠	- العمارة الإسلامية
	( ) *
	*
	*
	*
	( ) *
	*
٢٢	- مدن إسلامية
٢٤	- التأثيرات الفنية المتبادلة
	*
	*
	*
٣٦	- الفنون الإسلامية
	( ) *
	*
	*
	*
	*
	*

---

---

- ٤٠ - كتابات أثرية
- ٤٣ - النميات الإسلامية (المسكوكات)
- ٤٥ - المخطوطات والوثائق
- ٤٧ - الآثار القديمة في مصر والشرق الأدنى القديم :
- ٤٩ - آثار وحضارة ما قبل التاريخ في مصر والشرق الأدنى القديم
- \*
- \*
- \*
- ( )
- \*
- \*
- \*
- ٥٧ - الآثار المصرية القديمة :
- \*
- \*
- \*
- \*
- \*
- \*
- \*
- \*

٧٥

- الآثار اليونانية والرومانية :

\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*

٨٧

ترميم الآثار :

( )

\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*

٩٩

تنقيبات أثرية

١٠١

كلمات المؤتمرات

١٠٣

لوائح وقوانين

١٠٥

الكشافات :

\*  
\*

**بين يدي الكشف**

---



القسم الأول :

( )

( )

أما القسم الثاني :

:

---

---

:

:

:

\*

\*

/

/

د / رفعت موسى محمد

/ / :

---

---

# المقالات والبحوث

الأثار الإسلامية

\* البردى العربى :

---

---

- :

. - :

**\* التصوير الإسلامى :**

- :

.( )

∴ .

- :

. - :

)

- :

.( /

.( )

- :  
- :

∴ .

- :

.( - )

. - :

- :

. - :

- :

---

---

## الحضارة الإسلامية:

- :  
( )

- : .

- :  
( )

- : .

- :  
( )

- : .

- :

- : .

- :

- : .

- :

- : .

---

---

: . : -  
 : . : -  
 - : . : -  
 . : -  
 : -  
 . - : . : -  
 - ) : -  
 : . ( - /  
 : . : -  
 : . : -  
 / : -  
 - : . : -

---



---

## العمارة الإسلامية :

- العمارة الإسلامية (عام) :

Islamic Archoeology in Sub-Saharan Africa: The Case of The Sudan -

- :

- :

- :

- :

- :

- :

- :

- :

- :

- :

- :

---

---

- العمارة الإسلامية الجنائزية :

العمارة الجنائزية الإسلامية تتميز بالهدوء والبساطة، وتختلف باختلاف العصور والبيئات الجغرافية. ففي العصور الوسطى، كانت القبور تُبنى في بيوتات بسيطة، بينما في العصور الحديثة، أصبحت أكثر فخامة وتعقيداً.

- العمارة الإسلامية الدينية :

العمارة الدينية الإسلامية تتميز بالارتفاع والجمال، وتختلف باختلاف العصور والبيئات الجغرافية. ففي العصور الوسطى، كانت المساجد تُبنى من الطين والبriques، بينما في العصور الحديثة، أصبحت أكثر فخامة وتعقيداً.

من أهم السمات المعمارية للعمارة الإسلامية الدينية: الأروقة، القباب، والمآذن. كما تتميز بالزخارف الهندسية والنباتية المعقدة.

في العصور الحديثة، أصبحت العمارة الإسلامية الدينية أكثر تنوعاً، حيث تم دمج العناصر التقليدية مع الأساليب المعمارية الحديثة.

من أهم السمات المعمارية للعمارة الإسلامية الدينية: الأروقة، القباب، والمآذن. كما تتميز بالزخارف الهندسية والنباتية المعقدة.

في العصور الحديثة، أصبحت العمارة الإسلامية الدينية أكثر تنوعاً، حيث تم دمج العناصر التقليدية مع الأساليب المعمارية الحديثة.

العمارة الإسلامية الدينية تتميز بالارتفاع والجمال، وتختلف باختلاف العصور والبيئات الجغرافية. ففي العصور الوسطى، كانت المساجد تُبنى من الطين والبriques، بينما في العصور الحديثة، أصبحت أكثر فخامة وتعقيداً.



- : .  
 . : -  
 . - : .  
 : -  
 - : .  
 . : -  
 . ( - / - )  
 . - : .  
 . : -  
 . - : .  
 . : -  
 - : .  
 . : -  
 ( - / ) : -  
 : .  
 . -  
 \_\_\_\_\_

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that this is crucial for ensuring transparency and accountability in the organization's operations.

2. The second part of the document outlines the various methods and tools used to collect and analyze data. It highlights the need for a systematic approach to data collection and the importance of using reliable sources of information.

3. The third part of the document discusses the challenges and limitations of data collection and analysis. It identifies several key factors that can affect the quality and reliability of the data, such as the accuracy of the measurement instruments and the representativeness of the sample.

4. The fourth part of the document provides a detailed description of the data collection and analysis process. It outlines the specific steps involved in each stage, from the initial planning and design to the final interpretation and reporting of the results.

5. The fifth part of the document discusses the ethical considerations and standards that must be followed when conducting research. It emphasizes the importance of obtaining informed consent from participants and ensuring that the research is conducted in a fair and unbiased manner.

6. The sixth part of the document discusses the future directions of research in this area. It identifies several key areas that need further investigation, such as the development of new measurement instruments and the use of advanced data analysis techniques.

7. The seventh part of the document provides a summary of the key findings and conclusions of the study. It highlights the main contributions of the research and the implications for practice and policy.

8. The eighth part of the document provides a list of references and sources used in the study. It includes both primary and secondary sources, as well as relevant literature in the field.

9. The ninth part of the document provides a list of appendices and supplementary materials. It includes detailed descriptions of the measurement instruments used, as well as additional data and analysis results.

10. The tenth part of the document provides a list of acknowledgments and funding sources. It recognizes the contributions of the individuals and organizations that supported the research.

---

---

18	:	-
19	:	-
20	:	-
21	:	-
22	:	-
23	:	-
24	:	-
25	:	-
26	:	-
27	:	-
28	:	-
29	:	-
30	:	-
31	:	-
32	:	-
33	:	-
34	:	-
35	:	-
36	:	-
37	:	-
38	:	-
39	:	-
40	:	-
41	:	-
42	:	-
43	:	-
44	:	-
45	:	-
46	:	-
47	:	-
48	:	-
49	:	-
50	:	-
51	:	-
52	:	-
53	:	-
54	:	-
55	:	-
56	:	-
57	:	-
58	:	-
59	:	-
60	:	-
61	:	-
62	:	-
63	:	-
64	:	-
65	:	-
66	:	-
67	:	-
68	:	-
69	:	-
70	:	-
71	:	-
72	:	-
73	:	-
74	:	-
75	:	-
76	:	-
77	:	-
78	:	-
79	:	-
80	:	-
81	:	-
82	:	-
83	:	-
84	:	-
85	:	-
86	:	-
87	:	-
88	:	-
89	:	-
90	:	-
91	:	-
92	:	-
93	:	-
94	:	-
95	:	-
96	:	-
97	:	-
98	:	-
99	:	-
100	:	-

---



---

: . -  
 . : -  
 : . - : . -  
 : . - : . -  
 : . - : . -  
 . - : . -  
 - : :  
 / )  
 : . ( /  
 - / - : -  
 . - : .

---



---

١-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٢-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٣-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٤-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٥-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٦-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٧-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٨-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٩-٢٠٠٠	:١٠٠	-
١٠-٢٠٠٠	:١٠٠	-
١١-٢٠٠٠	:١٠٠	-
١٢-٢٠٠٠	:١٠٠	-
١٣-٢٠٠٠	:١٠٠	-
١٤-٢٠٠٠	:١٠٠	-
١٥-٢٠٠٠	:١٠٠	-
١٦-٢٠٠٠	:١٠٠	-
١٧-٢٠٠٠	:١٠٠	-
١٨-٢٠٠٠	:١٠٠	-
١٩-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٢٠-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٢١-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٢٢-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٢٣-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٢٤-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٢٥-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٢٦-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٢٧-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٢٨-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٢٩-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٣٠-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٣١-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٣٢-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٣٣-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٣٤-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٣٥-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٣٦-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٣٧-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٣٨-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٣٩-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٤٠-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٤١-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٤٢-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٤٣-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٤٤-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٤٥-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٤٦-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٤٧-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٤٨-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٤٩-٢٠٠٠	:١٠٠	-
٥٠-٢٠٠٠	:١٠٠	-

- عمارة التحصينات الدفاعية :

( - ) .



:-  
( - ) .

:-

:-

:-

( ) :-

:-

( ) :-

:-

:-

:-

:-

:-

- العمارة الإسلامية المائية (المنشآت المائية) :

( - ) :-

:-

- :

- :

- :

( )

∴

- :

( )

∴

- العمارة الإسلامية المدينة :

- :

( ) ( / )

- :

- :

- :

- :

- :

---

---

-	:	.	.	:	.	:	-
					.		
				:	.		-
				.	( )		
-	:	.	.	:	.		-
				.	( )		
				:	.		-
				.	( )		
				:	.		-
				.	/		
-	:	.	.	:	.		-
				.	.		
				:	.		-
				.	-	:	
				:	.		-
				.	.		
				-	:	.	
				.	.		-

---



---





. : -  
 . - : .  
 : : -  
 . : - : -  
 .- : .  
 . : -  
 .- : .  
 .( ) : -  
 .- : .  
 . : -  
 .- : .  
 . : -  
 . - : .  
 . : -  
 . - : .

---



---



Archaeological Discoveries to The Christian  
Antiquities in Sinia. Arab Journal of Archacology, Vol. 7,  
Jan. 2006. PP.: 1-34, 11 Fig., 10 Pl.

الفنون والتصوير القبطى :





الزجاج الإسلامي :

السجاد :





( ) :

- :

:

- :

:

- :

:

- :

**النسيج الإسلامى :**

:

- :

:

- :

**كتابات أثرية :**

:

( ) .

∴

---

---

.		:	-
	( )		
.	- :		
	.	:	-
	.( )		
.		:	-
	.	:	-
	- :	:	-
	.	:	-
- :	.	:	-
	.	:	-
	.( )		
.		:	-
	.	:	-
	.	:	-
	.	- :	-
	.	:	-
.			

---



---

. - : .

. : -

. - :

. : -

. - : .

. : -

. « »

. - : .

. : -

. : .

. - : .

. : -

. - : .

. : -

. - : .

. : -

.( )

. : .



: -  
( )

: .

### المنميات الإسلامية (المسكوكات) :

( ) : -

∴ .

( ) : -

∴

- ) : -

( ) ( - /

∴

: -

- : .

: -

- : .

: -

( - / - )

- : .

---

---

. : -

.- : .

- ) : -

.( - /

: . -

» : -

.« Bumiller

: . -

. : -

.- : -

.( )

: . -

: -

.( )

∴ . -

. : -

. - . -

. - : -

. - : .

. - : .

---

---

## المخطوطات والوثائق :

:-

.....  
.....  
..... :-

« ..... » :-

.....  
..... :-  
..... :-

..... :-  
..... :-

..... :-  
..... :-

..... :-  
..... :-

..... :-  
..... :-

:- R.A :-

..... :-  
..... :-

..... :-

---

---

/ : -

.( )

∴ .

« » : -

« »

.( / )

. - :

---

---

الأثار القديمة  
في مصر والشرق الأدنى القديم

---

---



**آثار وحضارة ما قبل التاريخ في مصر والشرق الأدنى القديم :**

**الفنون التطبيقية والأختام والنحت فيما قبل التاريخ :**

- :

- :

- :

- :

- :

- :

- :

( ) .

- :

- :

- :

- :

( ) ( ) .

- :

---

---



حضارة ما قبل التاريخ (شمال أفريقيا) :

- :

- :  
-

- :

- :  
-

- :

- :

- :

- :

### حضارة الشرق الأدنى القديم :

- :

- :

- :

- :

- :

- :

---

---





: .  
.-  
( ) : -  
- : .  
) : -  
.(.  
.- : .  
: -  
(. - )  
- : .

**العمارة فى الشرق الأدنى القديم :**

: -  
- : .  
: -  
( ) .  
: .  
: -  
( ) .  
: .  
: -  
..  
- : .







الأثار المصرية القديمة :

الأدب المصرى القديم :

( ) .

:

---

---





. : -

. - :

. :

.- :

:

.- :

.La Fete Appellee "Dresser l'Arbre Art" :

.- :

.

.- :

Reflections on Aboundary Stela of Sety I. Arab :

Journal of Archaeology, Vol. 2, Jan. 2001. PP: 33-43, Pl.,

Fig.

- ) :

(.

. - :

:





Maha El-Kinawy : Successive Scenes in Ancient Egypt. Arab Journal of Archaeology, vol. 2, Jan. 2001. PP. 25-32, 6fig.

Nageh Omer & Gamal Faris: Blocks From Heliopolis. Arab Journal of Archoeology, Vol. 6, Jan. 2005. PP: 1-20, Map., 6Pl,

### الدراسات المقارنة :

- :

- :

- :

---

« »

:

-

.- :

:

-

- :

:

-

- :

:

-

.( )

∴

:

-

- :

:

-

- :

:

-

- :

---

---





297- Osama Mohmoud Abd El-Smaa : Bemerkungen ZU möglichen  
religiösen motiven der Darstellungen der Sumpffahrt im  
Delta in den Priavtgrabern des Alten Reiches. Arab  
Journal of Archacology. Vol. 3, Jan. 2002. PP: 3-28, 5Fig.

.	:	-
.	- :	.
.	« » :	-
.	.- :	.
.	:	-
.	.- :	.
.	« » :	-
.	.- :	.
.	:	-
.	.( )	
.	∴ .	.
.	:	-
.	.- :	.
..	:	-
.	- :	.

---

---

... : -

... - : .

... : -

... - : .

... : -

... - : .

... : -

... - : .

... : -

... - : .

... : -

... - : .

... : -

... - : .

... : -

...

... - : .



: -  
- : .  
.  
« » : -  
- : .  
.( ) : -  
:  
- : .  
:  
- : .  
:  
:  
- : .  
.« » : -  
- :  
(The : -  
Cape Hare)

---

---

324- Yosr Seddik Amin : A NewInter Pretation of The So-Called Ptah-Pataike, According to The Collection of the Egyptian Museum. Arab Journal of Archacology, Vol. 3, Jan. 2002. PP: 42-49, 2PL.

**العمارة المصرية القديمة :**

---

---

الـفنون المصرية القديمة :

330- Hussein M. Ali, Mohsen M. Saleh and Mohamed M. El-Sankary:  
Studying of the Current Status of the Greco-Roman Part in  
the Temple of Madinet Habuat at Luxor. Egypt. Arab  
Journal of Archacology, Cairo, Vol. 8, 2006. PP: 14-28.

( )



Oratory

:

-

.- :

:

-

- :

( )

:

-

:

-

:

-

.- :

:

-

.- :

- »

:

-

.«

- :

:

-

- :

---

---

∴ -

∴ -

∴ -

- ∴

. The Archneological Potentials of Ships : -

∴ -

∴ -  
( ) Palestrina

∴ -

∴ -

- ∴

∴ -

∴ -

∴ -

- ∴

.S3 ∴ -

- ∴

---

---

AOS 8184

: -

. - :

: -

.

. - :

: -

. - :

### اللغة المصرية القديمة :

: -

: .

.-

: -

.- :

« »

: -

.( )

.: .

The Coptic Particle "eic" and "tic2HHtE" Uses :

and Meanings. Arab Journal of Archoeclogy, Vol. 5. Jan

2004. PP : 1-12.

---



The Arabic Equivalent of The Egyptian : -  
Conditional Particle "jr". Arab Journal of Archaeology,  
Vol.3, Jan. 2002. PP: 29-41.

. : -  
.- : .  
lmy-rA-Snt mrsn : -  
.- : .  
: -  
.( )  
.: .

360- Soad S. Abdle Aal : New Demotic Temple Oaths From Gebelen.  
Arab Journal of Archaeology, Vol. 4, Oct. 2002. PP : 221-  
232, 3Pl.

. : -  
.- :  
: -  
.- : .  
.« » : -  
.- : .



:  
 :

《 》 :

:- :  
 ( ) :

- :  
 《 》 :  
 .( )

:- :  
 .( ) :

∴ :  
 :

- :  
 :

- :



## الأثار اليونانية والرومانية :

## تاريخ والحضارة اليونانية الرومانية :

---

---



. : -  
 .- : .  
 . : -  
 .- : .  
 : -  
 .  
 .- : .  
 .( ) : -  
 . : -  
 . : -  
 .- : .  
 .( ) : -  
 . : -  
 . : -  
 .- : .  
 . : -  
 . : -  
 .- : .  
 . : -

---



---



) : -  
.(  
- : .  
.  
:  
- : .  
- : .  
.( ) : -  
:  
:  
:  
- : .  
- : .

### التصوير اليونانى والرومانى :

: -  
.  
- :  
:  
- : .  
:  
- : .  
:  
.( )  
:  
.



. : -  
- : .  
( ) : -

. : -

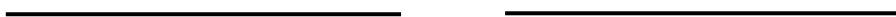
- : .  
:

- : .  
:

- : .  
:

- : .  
« » :

- : .





### الديانة اليونانية والرومانية :

- « » « » :

«

- :

.( )

:

∴ .

:

- : .

:

- :

:

- : .

:

- : .

)

( )

:

(

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

nhp

### العمارة اليونانية والرومانية :

« »

---

---

Madouros

( )

**الفنون التطبيقية اليونانية والرومانية :**

( )



## النحت اليونانى والرومانى :

- :
  - .
    - : .
- :
  - . ( )
- :
  - .
    - : .
- :
  - . ( )
  - . « »
- :
  - .
    - : .
- :
  - .
    - : .
- :
  - .
    - : .
- :
  - .
    - : .

---

---

- : .

: -

- : .

### العملة اليونانية والرومانية :

. : -

- : .

: -

- : .

: -

- : .

: -

- : .

---

---

## ترميم الآثار:

### ترميم الآثار (عام):

- 458- Gamaa Abdel-Maksoud: Determination of Hydrothermal Stability of Consolidated Parchment and Leathers. Arab Journal of Archaeology. Cairo. Vo, 5, 2003. PP: 21-43.

463- Faiza Mahmoud Sakr: The History of Shosu Bedouins: A. New  
Vision. Arab Journal of Archoeology, Cairo, Vol. 5, 2003.  
PP: 1-19, 7Fig.

**ترميم الأخشاب والمعادن :**



:( )

..

:

- : .

:

- : .

:

.( )

: .

### ترميم التصوير :

: -

.- : .

.( )

: -

..

---

---

## ترميم الزجاج والجبص :

1. 1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

« »

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

---

---

## ترميم المخطوطات والبردى :

( ) .

- 486- Darwish (S.S.) ; Sahab (A.F.) : Antimicrobial Activity of Chitosan on Some Cellulolytic Fungi Isolated From dd Manuscripts and Paper Quality. Arab Journal of Archocology, Cairo, Vol. 6, 2004. PP : 1-14.

## ترميم معمارى :

492- Ahamed A. Shoeib : " Deterioration of Rock-Tombs, Saqqara Area Egypt. Arab Journal of Archoeology, Cairo, Vol. 2, 2001, PP: 1-16, 16 Fig.

495- Shehata A. Abdel-Rahim: Restoration Scientific Strategy of Plaster Ornaments in Zein Al-Deen Yousef Zawia, Cairo, Egypt. Arab Journal of Archaeology, Cairo, Vol. 6, 2004. PP: 15-32, 16 Fig.

Analytical Study of The Decorative Materials :  
of The Ceilings of El-Ashraf Bersbay Madrasa (826 A.H. /  
. 1423 A.D.) Cairo, Egypt.

.( )

---

---

.∴ .  
 - ) : -  
 ( - /  
 - : .  
 :  
 /  
 - : .  
 :  
 /  
 .- : .  
 :  
 - :

502- Mohsen M. Saleh; M. M. El-sankary; Ali T. Omar and Giuseppe  
 Fon Foni. The Mechanism of Some Consolidates  
 Migration in Porous Stone "Lime Stone". Arab Journal of  
 Archaeology, Cairo, Vol. 8, 2006. PP:1-14, 11 Fig.

: -  
 - : .  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



**ترميم النحت :**

515- Atef Abd El-latif: Study of The Present State of Tombs "Burials"  
of Tell Basta, New Discoveries With Application on one  
of The Selected.

---

---



: .  
2 -  
:  
-  
:  
- :

518- Mohamed Ah. Ah. Awad : Study The effect of Weathering Factors on the granite Stone Status. Arab Journal of Archoeology, Cairo, Vol. 8, 2006. PP. 28-37.

: -  
- :  
.( ) ( ) : -  
- :  
:( )  
:

**ترميم النسيج :**



: -  
 .  
 : -  
 : -  
 - : .  
 : -  
 : -  
 - : .  
 : -  
 : -  
 ( ) : -  
 : .  
 : -  
 : -  
 (C 46526)  
 .( )  
 : .  
 .  
 \_\_\_\_\_

## تنقيبات أثرية :

- : .
- : . ( ) .
- : .
- : .
- » : .
- »
- : .

533- Roda Sied Ah. : Unpublished Varia From Tell El-Balamon 1978.  
Arab Journal of Archaeology, Cairo, Vol. 4, Jan. 2003.  
PP: 1-11, 3 Pls.

534- shahinaz Moustafa Ali Yousef : An Invitation For Excavation  
For Alexander Aol. Quarnian Rememants in Siberia. Arab  
Journal of Archoeologys Cairo, Vol. 6, 2004. PP: 118-126,  
3Fig, 2 Pls.

- : .
- : .



( )

:

-

∴

:

-

-

:

.

)

( )

:

-

.(

-

:

.

:

-

-

:

.

:

-

-

:

.

:

-

-

:

.

:

-

-

:

.

---

---

: -

.

. - :

### كلمات المؤتمرات :

: -

.

. :

: -

. . :

: -

. . :

: -

. - :

: -

. - :

: -

. - :

: -

. . :

---

---

: -

. . . :

: -

. . . :

: -

.

. - :

: -

.

. . . :

: -

. - :

: -

.

. . . :

: -

. . . :

. . . : -

. - :

---

---

1	1	:	-
2	2	:	-
3	3	:	-
4	4	:	-
5	5	:	-
6	6	:	-
7	7	:	-
8	8	:	-
9	9	:	-
10	10	:	-
11	11	:	-
12	12	:	-
13	13	:	-
14	14	:	-
15	15	:	-
16	16	:	-
17	17	:	-
18	18	:	-
19	19	:	-
20	20	:	-
21	21	:	-
22	22	:	-
23	23	:	-
24	24	:	-
25	25	:	-
26	26	:	-
27	27	:	-
28	28	:	-
29	29	:	-
30	30	:	-
31	31	:	-
32	32	:	-
33	33	:	-
34	34	:	-
35	35	:	-
36	36	:	-
37	37	:	-
38	38	:	-
39	39	:	-
40	40	:	-
41	41	:	-
42	42	:	-
43	43	:	-
44	44	:	-
45	45	:	-
46	46	:	-
47	47	:	-
48	48	:	-
49	49	:	-
50	50	:	-
51	51	:	-
52	52	:	-
53	53	:	-
54	54	:	-
55	55	:	-
56	56	:	-
57	57	:	-
58	58	:	-
59	59	:	-
60	60	:	-
61	61	:	-
62	62	:	-
63	63	:	-
64	64	:	-
65	65	:	-
66	66	:	-
67	67	:	-
68	68	:	-
69	69	:	-
70	70	:	-
71	71	:	-
72	72	:	-
73	73	:	-
74	74	:	-
75	75	:	-
76	76	:	-
77	77	:	-
78	78	:	-
79	79	:	-
80	80	:	-
81	81	:	-
82	82	:	-
83	83	:	-
84	84	:	-
85	85	:	-
86	86	:	-
87	87	:	-
88	88	:	-
89	89	:	-
90	90	:	-
91	91	:	-
92	92	:	-
93	93	:	-
94	94	:	-
95	95	:	-
96	96	:	-
97	97	:	-
98	98	:	-
99	99	:	-
100	100	:	-

### لوائح وقوانين :

1	1	:	-
2	2	:	-
3	3	:	-
4	4	:	-
5	5	:	-
6	6	:	-
7	7	:	-
8	8	:	-
9	9	:	-
10	10	:	-
11	11	:	-
12	12	:	-
13	13	:	-
14	14	:	-
15	15	:	-
16	16	:	-
17	17	:	-
18	18	:	-
19	19	:	-
20	20	:	-
21	21	:	-
22	22	:	-
23	23	:	-
24	24	:	-
25	25	:	-
26	26	:	-
27	27	:	-
28	28	:	-
29	29	:	-
30	30	:	-
31	31	:	-
32	32	:	-
33	33	:	-
34	34	:	-
35	35	:	-
36	36	:	-
37	37	:	-
38	38	:	-
39	39	:	-
40	40	:	-
41	41	:	-
42	42	:	-
43	43	:	-
44	44	:	-
45	45	:	-
46	46	:	-
47	47	:	-
48	48	:	-
49	49	:	-
50	50	:	-
51	51	:	-
52	52	:	-
53	53	:	-
54	54	:	-
55	55	:	-
56	56	:	-
57	57	:	-
58	58	:	-
59	59	:	-
60	60	:	-
61	61	:	-
62	62	:	-
63	63	:	-
64	64	:	-
65	65	:	-
66	66	:	-
67	67	:	-
68	68	:	-
69	69	:	-
70	70	:	-
71	71	:	-
72	72	:	-
73	73	:	-
74	74	:	-
75	75	:	-
76	76	:	-
77	77	:	-
78	78	:	-
79	79	:	-
80	80	:	-
81	81	:	-
82	82	:	-
83	83	:	-
84	84	:	-
85	85	:	-
86	86	:	-
87	87	:	-
88	88	:	-
89	89	:	-
90	90	:	-
91	91	:	-
92	92	:	-
93	93	:	-
94	94	:	-
95	95	:	-
96	96	:	-
97	97	:	-
98	98	:	-
99	99	:	-
100	100	:	-

---



---

Year	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024					
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
5																																				
6																																				
7																																				
8																																				
9																																				
10																																				
11																																				
12																																				
13																																				
14																																				
15																																				
16																																				
17																																				
18																																				
19																																				
20																																				
21																																				
22																																				
23																																				
24																																				
25																																				
26																																				
27																																				
28																																				
29																																				
30																																				



# الكشافات

كشاف مؤلفى المقالات بمطبوعات اتحاد الأثريين العرب

كشاف هجائى بعناوين المقالات بمنشورات اتحاد الأثريين العرب

---

---



:  
:  
:

(ت)

:

:

(ث)

:

:

:

(ج)

:

:

:

:

:

:

(ح)

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

(ب)

:





:

:

:

:

:

:

:

(ش)

:

:

:

:

:

:

:

:( . )

:

(ص)

:

:

:

(ز)

:

:

:

:

:

(س)

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:





: Ali T. Omer .

(ع)

(ف)







: M. M. El-Sankary

---

---

	:	:
	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	:
	:	:
(هـ)	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	:
	:	:
(و)	:	:
:	:	:
:	:	:
:	:	(ز)
:	:	:

---



---

:  
:  
:  
**(6)**  
:  
:  
:  
:  
:  
:  
:

---

---

## كشاف

### هجائي بعناوين المقالات بمنشورات اتحاد الأثريين العرب

(١)

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

...

:( )

:

:

:( )

:

( )

:

:

---

---

:

:

:

:( )

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

: .

:

:

:

:

:

/ - )

:

:( -

---

---

: : :  
: : :  
: : : ( )  
: : :  
: : ( ) :  
: : :  
: : :  
: : :  
: : : /  
: : :  
: : - :  
: : « » :  
( ) :  
: :  
: :

---

---



:

:

: -

:

( )

:

:

(ب)

:

- )

:( .

:

- )

:

:( - /

:

:

:

:

:

:

:

:

:

---

---



(ت)

Madauros

- )  
:( - /

( )

---

---

: : - :

« »

: :

: :

( )

. :

:

:

:

:

:

:

:

:

:

- : « »

:( )

:

:

:

Oratory

:

:

:

---

---

- )  
( - / :  
:

- :  
:

:  
:  
:

:

- / - )  
:( :  
:

(ث)

:

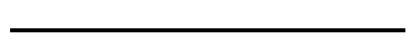
« »

(ج)

»

:«

:



(ح)

:  
(خ)

:

:

:

:

:

:  
( )  
)

:

(د)

:(

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

-

: « »



( )

:

:

:

:

:

:

«

»

:

:

« »

:

:

:

:

:

(C46526)

:

.

/

:

:

---

---

my-ra-snt

mrsn

(The Cape

Hare)

/

---

---

:  
: « » ( )  
:  
:  
)  
/  
:( / ( )  
:  
/  
:  
» ( - )  
« » «  
:  
( )  
:  
:  
:

---

---





: /

:

:

(ز)

: ( - )

:

(ش)

: ( )

:

:

: « »

:

: « »

(س)

:

:

(ص)

:

/

: /

---

---

(ط)

:

:

:( )

:

:

:

:

-

:

:

:

:(. . - )

:

(. . - )

:

:

-

(ظ)

:(. . - )

:

(ض)

:

:

:

---

---

: :

: :

: (ع)

( )

: « »

)

( ) (

: -

:

:

:

:

:

:

:

:

:

---

---

:  
:

-  
:

:

:  
:

:

**(ق)**

:

:

:

**(غ)**

( )

( )

:

:

:

**(ف)**

:

-

:

:

:

:

:

:( )

:

:

:

:

---

---



:

:

:

:

:

:

« »

:

:

:

(A)

:

:

:

:

:

:

:

:

:

« »

:

:

:

:

(J)

:

:

:

:

:(. . - )

---

---

« »

:

:

:

:

»

:

:«

:

:

»

:

«

Hippos

:

:

:

: R.A

:

:

)

:

:(

:

:

:

:

:

---

---





nhp

...

:

:

:

:

:

« »

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:( - )

:

:

:

:

:

:

»

:

:

«

---

---

(ن)

« »

:

:

:

:

:

.

:

:

:

:

: ( - )

:

:

: ( )

:

:

:

:

:

)

:

:(

(٢)

:

:

---

---



:

:

:

:

:

(9)

:

:

/

:

)

:(

:

:

:

:

:

---

---

---

---